



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante «*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*» come modificato, da ultimo, dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante «*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*» pubblicato in G.U., serie generale n. 221 del 15 settembre 2021;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 concernente «*Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*»;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 riguardante «*Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196*»;

VISTO il decreto 30 dicembre 2022 del Ministero dell'economia e delle finanze, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 304 del 31 dicembre 2022, che dispone, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura – Tabella 14, del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025, elaborata in base ai dati contabili del disegno di legge di bilancio 2023-2025 seguendo le indicazioni contenute nella circolare MEF n. 18/2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni (art. 21 della legge 31 dicembre 2009, n. 196);

VISTA la nota protocollo n. 239 del 4 gennaio 2024 con cui il Direttore del Museo nazionale dell'arte digitale richiede alla Direzione Generale Musei l'autorizzazione all'esercizio provvisorio 2024 al fine di consentire l'operatività dell'Istituto;

VISTA la nota protocollo n. 17 del 18 gennaio u.s. della Direzione generale Bilancio con cui viene rilasciato il nulla osta all'esercizio provvisorio del bilancio di previsione 2024, limitatamente, per ogni mese, ad un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi;

RITENUTO OPPORTUNO che, per le speciali esigenze dei servizi affidati ai Musei nazionali dell'arte digitale nonché per la continuità dell'azione amministrativa che il medesimo Istituto deve svolgere, occorre provvedere all'approvazione dell'esercizio provvisorio del bilancio di previsione 2024;

DECRETA





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

Ai sensi dell'art. 23, D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, è approvato l'esercizio provvisorio del bilancio di previsione 2024 del Museo nazionale dell'arte digitale.

Per gli effetti, il Museo nazionale dell'arte digitale è autorizzato fino al 30 aprile 2024 a gestire il bilancio deliberato dal Consiglio d'amministrazione dell'Ente per ciascun mese per un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi.

IL DIRETTORE GENERALE

Prof. Massimo Osanna



MINISTERO
DELLA
CULTURA